



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Klasa II

Miesiąc – luty

Krąg tematyczny: Wyprawa na Antarktydę.

Temat: Na Antarktydzie. Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych bez przekroczenia progu dziesiątkowego.

Cele lekcji:

1. Rozwijanie umiejętności radzenia sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 100.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

1. Posługuje się różnymi metodami dokonywania obliczeń.
2. Rozwiązuje zadania tekstowe z wykorzystaniem porównywania różnicowego.

Przebieg lekcji:

1. **N prezentuje U jako wprowadzenie w temat lekcji zdjęcia przedstawiające krajobraz Antarktydy. Następnie zaprasza do obejrzenia filmu „Antarktyda”. Zachęca do zwrócenia uwagi na informacje dotyczące prowadzonych tam badań naukowych, położenia Antarktydy i miesięcy o znacznie różniących się temperaturach. N zadaje pytania U na temat filmu:**

- Jaką krainę przedstawiają zdjęcia?
- Gdzie leży Antarktyda?
- Co wiecie na temat Antarktydy?
- Na której półkuli leży Antarktyda?
- Jaki miesiąc jest najcieplejszym miesiącem?
- Jaki miesiąc jest najzimniejszym miesiącem?



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- Po co dokonywano wypraw na Antarktydę?

2. N zwraca uwagę U na przygotowane w klasie stacje naukowe. Dzieli U na 5 zespołów poprzez odliczenie do 5 (wszystkie 1 stanowią pierwszy zespół, 2 – drugi zespół, 3 – trzeci zespół, 4 – czwarty zespół i 5 – piąty zespół). Przedstawiciele zespołów podchodzą do stacji i wyszukują oznaczenia stacji w formie liczb od 1 do 5. Zespół pierwszy szuka stacji oznaczonej nr 1, itd. W swoich stacjach U znajdują zadania matematyczne do wykonania na kartkach w kształcie kry lodowej.

3. U w zespołach wykonują kolejno zadania na wszystkich stacjach. Po wykonaniu wszystkich zadań dokonują w grupie samooceny pracy. Wykorzystują w tym celu wzorcowe rozwiązania przygotowane przez Nauczyciela.

- I Oblicz. Pokoloruj działania:
 - na zielono z dwoma składnikami parzystymi
 - na czerwono z dwoma składnikami nieparzystymi
 - na niebiesko, w których jest jeden składnik parzysty, a drugi nieparzysty:

$25+14=$	$20+39=$	$12+13=$	$48+41=$
$19+21=$	$16+12=$	$15+72=$	$18+60=$
$15+13=$	$31+18=$	$0+10=$	$13+11=$

- II – Oblicz i zapisz o ile większa jest liczba:

44 od 35

56 od 47.....

66 od 49.....

O ile mniejsza jest liczba:

20 od 76

18 od 45.....

80 od 88.....



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- III – Zadanie do rozwiązania:

Na jednej stacji badawczej pracowało 14 naukowców, a na drugiej o 20 więcej. Ile naukowców pracowało w obu stacjach?

.....

Odp. Razem pracowało naukowców.

- IV – Ułóż zadanie tekstowe do działania:

$$46 - 3 - 2 =$$

Wskaż metodę do obliczenia wyniku.

- V Oblicz z zastosowaniem dowolnej metody:

Kasia ulepiła 23 kule śniegowe, Julek ulepił o 11 mniej, a Ola o 10 więcej niż Julek. Ile kul ulepiła Ola?

Uzasadnij wybór metody.

4. Wykonanie karty pracy „Na Antarktydzie”.

Nauczyciel wyjaśnia pisemny sposób dodawania.

5. Oblicz działania na dodawanie i odejmowanie–pisemne, które są umieszczone na krze. U podchodzą do tablicy i obliczają:

$$25 + 13$$

$$16 + 12 =$$

$$13 + 13 =$$

$$52 + 42 \quad \text{itp.}$$

6. Podsumowanie lekcji. U mają wybrać, na której mapie odszukają Antarktydę (Polski, Europy czy Świata). N pyta:

- Aby dojechać na Antarktydę z Polski, musimy jechać w kierunku północnym/południowym.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

- U wymieniają działania, które sprawiały im trudność na dzisiejszej lekcji.

7. Zadanie pracy domowej:

Wymyśl po pięć przykładów na dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych i oblicz je swoim ulubionym sposobem.

Materiały i pomoce dydaktyczne:

- zdjęcia przedstawiające Antarktydę przygotowane przez N,
- film „Antarktyda”,
- nagranie CD – dowolna muzyka,
- karta pracy „Na Antarktydzie”,
- zadania zapisane na kartkach w kształcie kry lodowej przygotowane przez N dla 5 zespołów,
- mapy: Polski, Europy, Świata.

